

## **Novità Librarie**

venerdì 30 giugno 2017



### **Hitha Palepu come fare la valigia perfetta**

Una vacanza, una breve gita, una trasferta di lavoro... ogni viaggio inizia nel momento in cui si fanno i bagagli. Per aiutarci a preparare la valigia perfetta, senza scordarci l'essenziale o, al contrario, sovraccaricarci, ci viene in soccorso questa speciale guida illustrata. Ispirata agli insegnamenti di Marie Kondo nel "Magico potere del riordino", ci insegna a scegliere la valigia adatta, a selezionare gli abiti e gli accessori e ci suggerisce quando è meglio piegarli, arrotolarli... o lasciarli a casa del tutto. Dopo averla letta, non correrete più alcun rischio, partirete leggeri e vi godrete un viaggio senza stress.

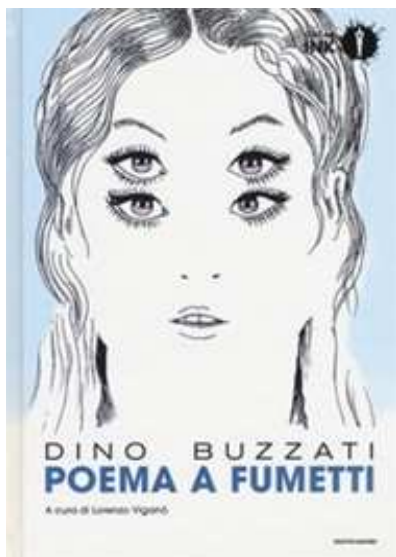


**Andrea Gentile**

## La scienza sotto l'ombrellone

Dai trucchi per costruire un castello di sabbia perfetto ai cambiamenti del nostro corpo in immersione, dalla mappa dei migliori posti per fare surf fino alla composizione del nero di seppia, Andrea Gentile ci regala uno sguardo inedito e divertente sulla vita da spiaggia. Fisica, chimica, biologia e scienze ambientali diventano lo strumento per spiegare cosa succede in riva al mare e nelle profondità degli oceani. Tante curiosità sorprendenti e altrettanti miti da sfatare: sott'acqua, per esempio, vediamo meglio da lontano che da vicino, e non è vero che si possono mangiare solo le femmine dei ricci di mare. Ancora: paradossalmente bere l'acqua salata ci disidrata. Un libro illustrato bello da leggere e da vedere, scritto con un linguaggio alla portata di tutti e dedicato a chi si chiede sempre il perché delle cose.

---



**Dino Buzzati**

## Poema a fumetti

"Capita nella vita di fare cose che piacciono senza riserve, cose che vengono su dai visceri. Poema a fumetti è per me una di queste, come Il deserto dei Tartari, come Un amore." Così Dino Buzzati presentava ai suoi lettori questo libro, troppo a lungo sottovalutato, se non dimenticato. Uscito con grande scalpore nel settembre 1969, è infatti rimasto per decenni irreperibile nelle librerie. In questa rilettura in chiave moderna del mito di Orfeo ed Euridice, Buzzati ci parla di se stesso, concentrando in 208 tavole a colori tutti i temi a lui più cari, a partire dall'eterno dialogo tra la vita e la morte. Attraverso un raffinato gioco di citazioni e autocitazioni, l'omaggio ad artisti di ogni epoca, la contaminazione di generi, queste pagine svelano l'intero universo creativo di Dino Buzzati, i suoi riferimenti culturali, le fonti di ispirazione, le suggestioni infantili, gli interessi di adulto, il metodo di lavoro. Facendo di "Poema a fumetti" un libro che ne racchiude in sé molti altri, come solo i capolavori possono fare.